Katalog możliwości

Possibilities catalog

XDiSC®

Pressing Plant

CD | DVD | VINYL

www.x-disc.pl

SPIS TREŚCI
CONTENTS

PŁYTY CD/DVD
CDs/DVDs 3

WINYLE
VINYL RECORDS 8

PRODUKTY SPECJALNE
SPECIAL FEATURES 22

OPAKOWANIA
PACKAGING 25

USŁUGI
SERVICES 27

NASZE WARTOŚCI
OUR VALUES 30

CD/DVD

Oferujemy tłoczenie wszystkich typów i formatów nośników optycznych w najwyższej jakości i w konkurencyjnych cenach. Wykonujemy również produkcje z nietypowymi efektami nadruku.

We offer pressing all available types and formats of optical media in the highest quality and competitive prices. You can also choose unusual label effects.

NOŚNIKI OPTYCZNE
OPTICAL MEDIA

CD/DVD: 5/9/10
CD-R/DVD-R
Blu-ray Disc (BD): 25/50
SACD (Super Audio CD)

Złoty
Gold CD/DVD 5

Zapachowe
Scented CD/DVD

Mini CD/DVD

EFEKTY SPECJALNE NA CD/DVD
SPECIAL EFFECTS ON CD/DVD

Efekt winylowy
CD vinyl effect

Zadruk z częściowo widoczną metalizą
CD selected silver effect

Złota metaliza
Gold effect

Mini CD na standardowym CD
Mini CD effect sized CD

Zadruk z lakierm UV matowym
CD with UV matt effect

CD translucentne
Translucent CD

Mastering graficzny na metalizie
Graphical mastering

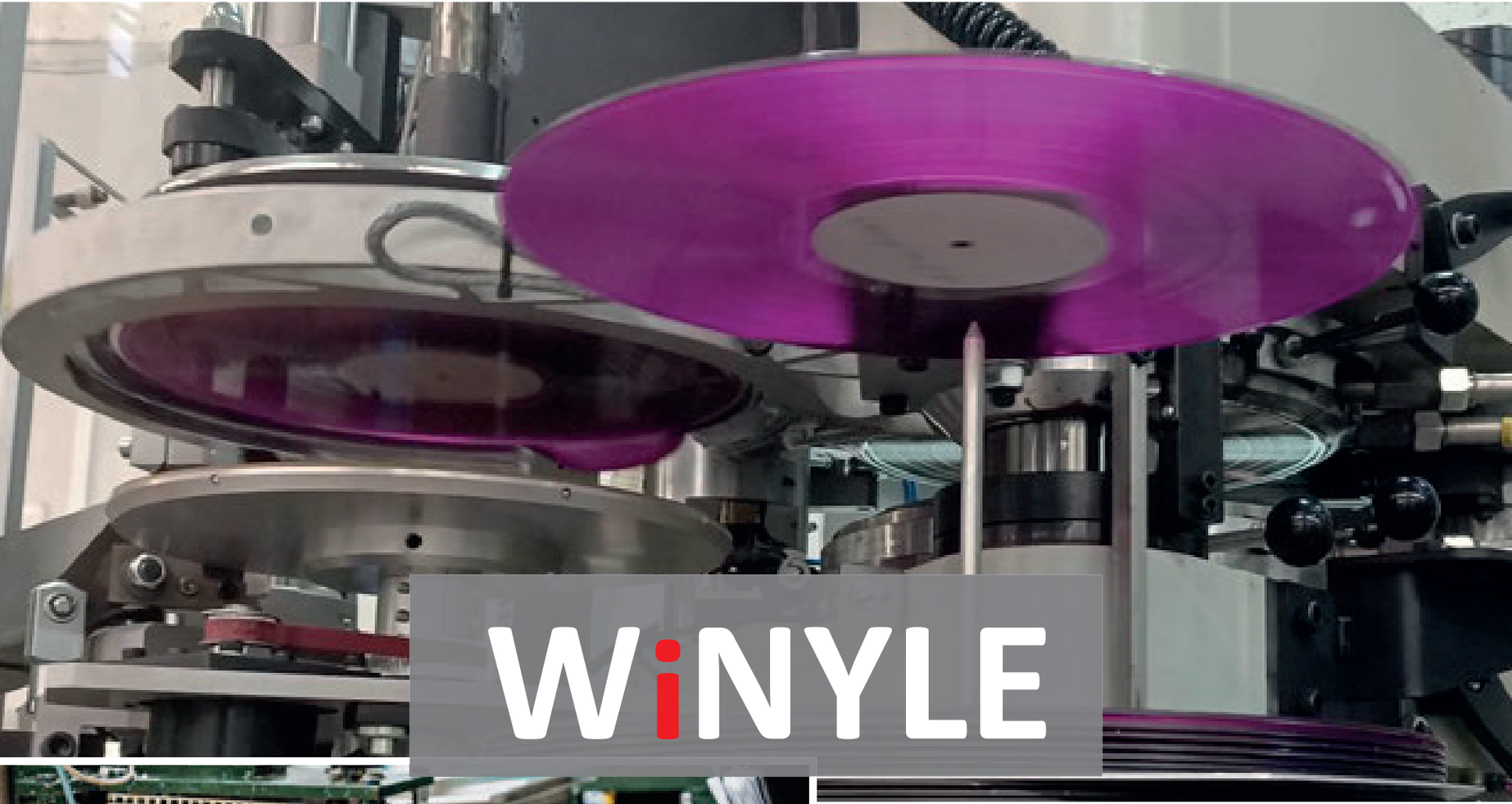
Serlializacja nadruku
Serial numbering

Zapachowe Mini CD/DVD
Scented Mini CD/DVD

Braille CD/DVD

Eco Label 1
(grafika laserowa, bez farby) - lustro w tle/ ciemny napis
(laser graphics, no paint)- mirror background/ dark inscription

Eco Label 2
(grafika laserowa, bez farby) - lustrzany napis/ ciemne tło
(laser graphics, no paint) - mirror inscription/ dark background



WiNYLE

W ofercie posiadamy płyty winylowe 7”, 10”, 12”, kolorowe, typu splatter oraz marble. Stosujemy dwie metody nacinania: DMM (direct metal mastering) oraz Lacquer ACETATE.

In our offer you will find vinyl records 7”, 10”, 12”, color, splater and marble. We provide 2 cutting methods: DMM (direct metal mastering) and Lacquer ACETATE.

Tłoczeniem płyt zajmujemy się już ponad 20 lat. W XDiSC łączymy nowoczesność z tradycją – płyty winylowe tłoczymy, zarówno na prasach automatycznych, jak i manualnych. Prasy automatyczne używamy w tłoczeniu szybkich i dużych, standardowych nakładów. A na prasach ręcznych jesteśmy w stanie stworzyć ciekawe i unikatowe efekty na Twojej płycie.

We have been producing records for over 20 years. At XDiSC, we combine modernity with tradition – we press vinyl records, both on automatic and manual presses. Automatic presses are used for high speed, high volume standard productions, while manual presses, are used to create unique effects on your record.

Format	**12”**	**10”**	**7”**
Weight Std	140g	110g	42g
Weight Prem	180g	-	-
Time Acetat*	33rpm - 16:00	33rpm - 10:00	33rpm - 05:00
	45rpm - 09:00	45rpm - 07:30	45rpm - 03:30
Time DMM*	33rpm - 19:00	33rpm - 11:00	33rpm - 06:00
	45rpm - 10:30	45rpm - 08:00	45rpm - 04:00

*bezpieczny i rekomendowany czas cięcia
**safe and recomended cutting time*

Kolory
Posiadamy szeroką gamę dostępnych kolorów (w skali Pantone). Winyle wykonujemy również w niestandardowych kolorach: złoty, srebrny, transparentny, fluorescencyjny.

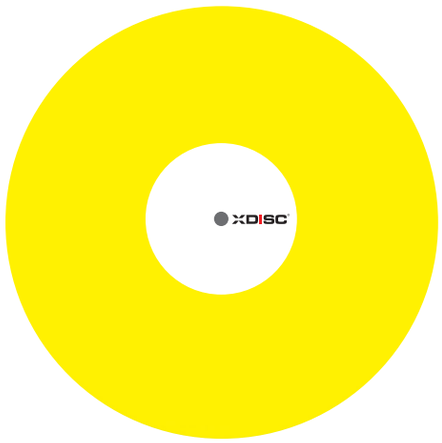
Colours
We have a wide range of available colors (Pantone scale). We also make vinyl records in non-standard colors: gold, silver, transparent, fluorescent.

ONE COLOUR - SOLID

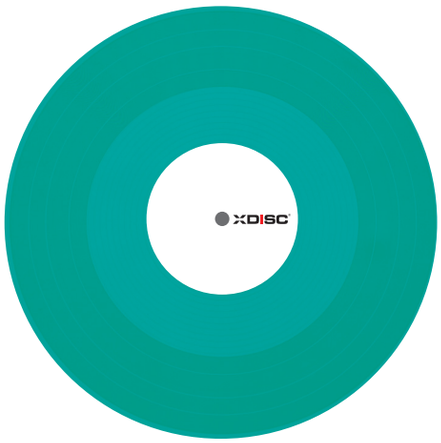
8499 GREEN

8722 BLACK

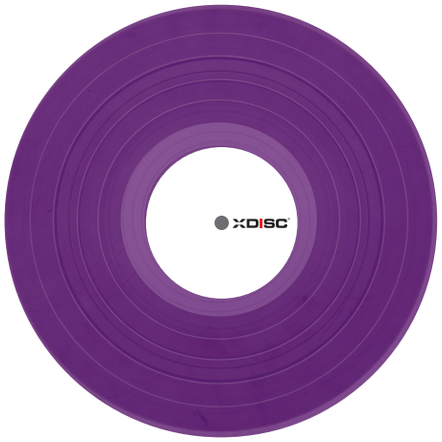
9786 YELLOW



8308 YELLOW

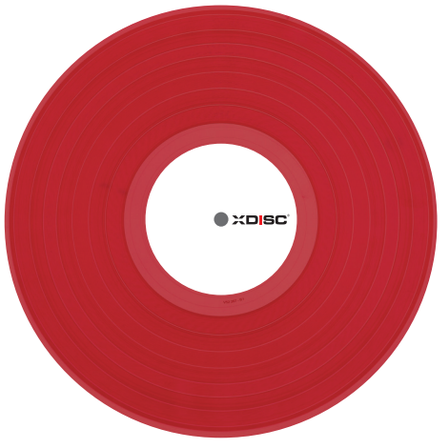


9682 GREEN



8821 PURPLE

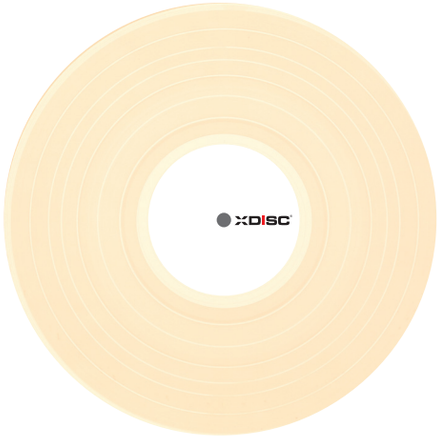
9347 VIOLET



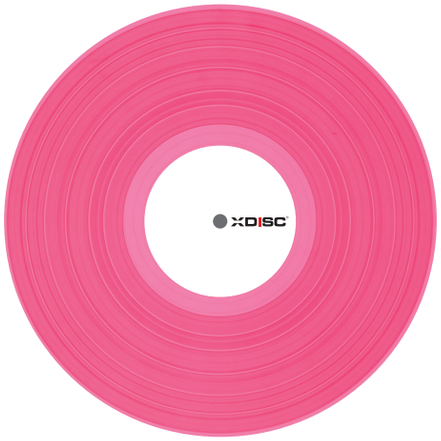
8227 RED

8788 TURQUISE

1154 WHITE

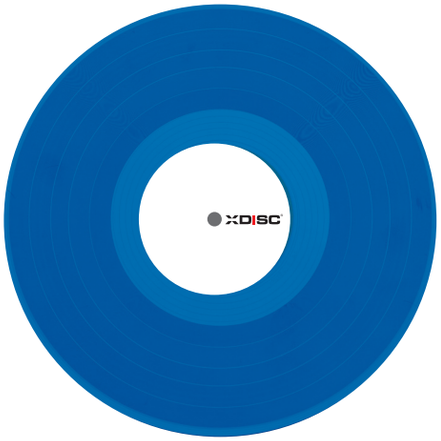


1015 CREME

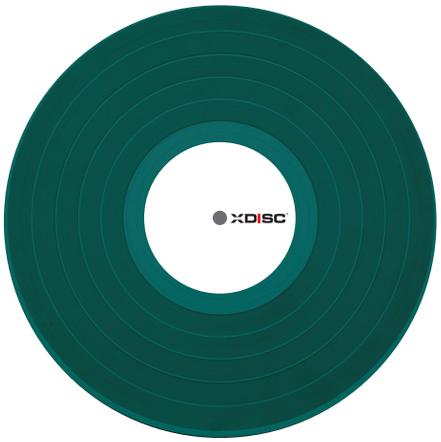


9349 PINK

8422 GREEN



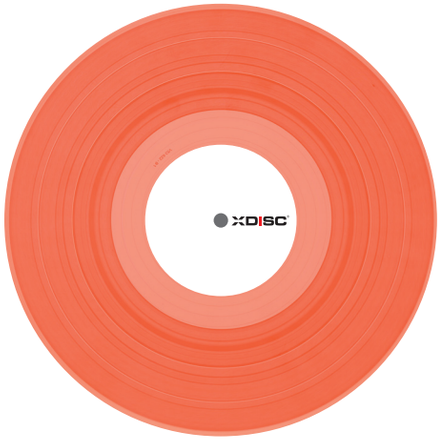
8228 BLUE



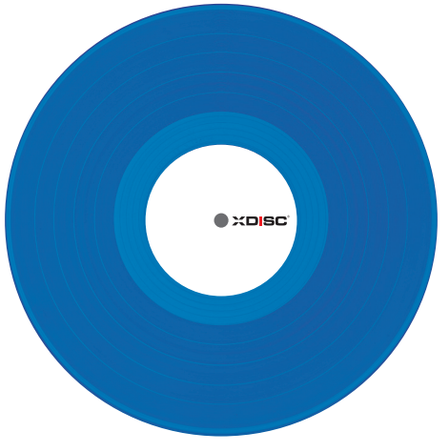
9351 FOREST GREEN

9350 ORANGE

ONE COLOUR - TRANSPARENT



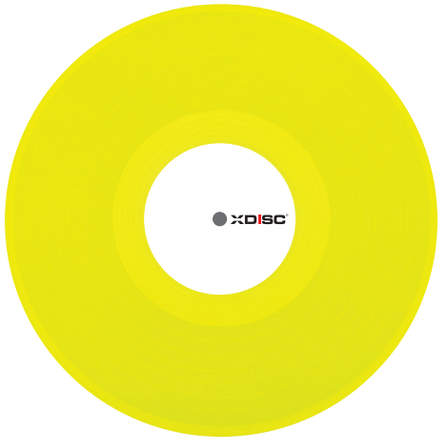
9683 TRANSPARENT ORANGE



9391 TRANSPARENT BLUE

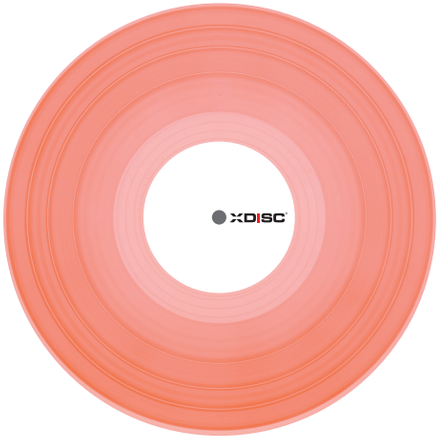
8755 TRANSPARENT GREEN

9343 TRANSPARENT LIME



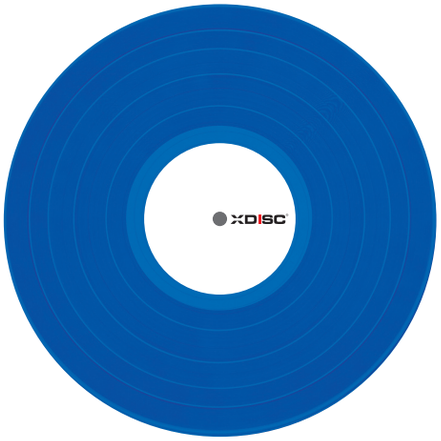
9340 TRANSPARENT YELLOW

9346 TRANSPARENT VIOLET

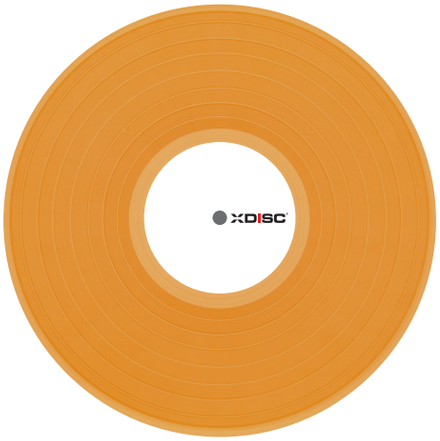


7937 TRANSPARENT PINK

9226 TRANSPARENT ORANGE



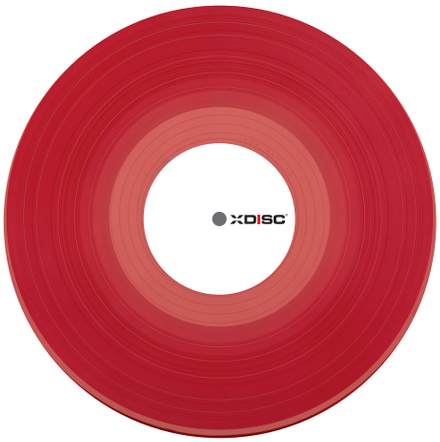
3279 TRANSPARENT DARK BLUE



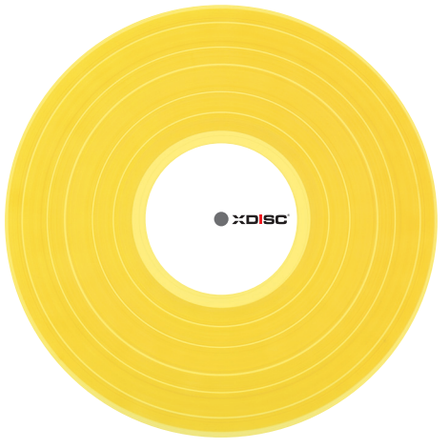
8310 TRANSPARENT DARK YELLOW

1520 TRANSPARENT RED

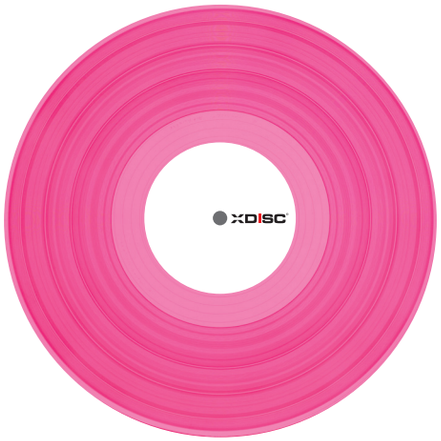
9785 TRANSPARENT GREEN



8287 TRANSPARENT RED



9216 TRANSPARENT YELLOW



9344 TRANSPARENT MAGENTA

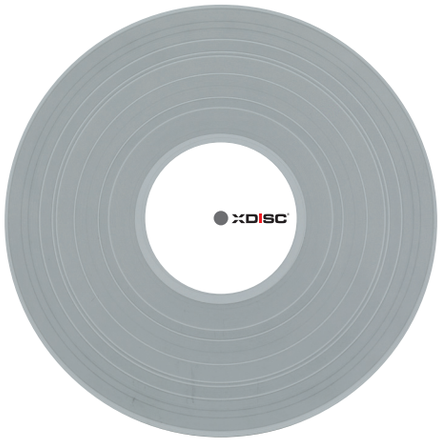
7686 TRANSPARENT DARK GREEN

SPECIAL COLOURS

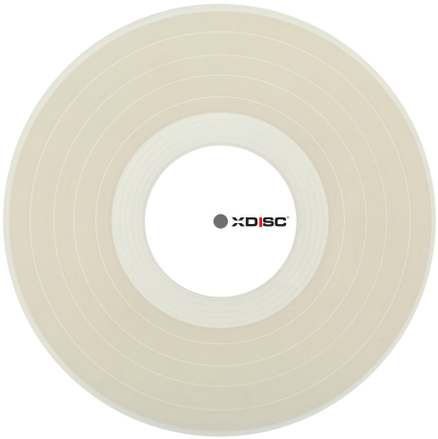
3771 TOTAL CLEAR

GLOW IN DARK

9221 GOLD



9220 TRANSPARENT SILVER



141 NATUREL

8751 CRYSTAL

EFEKTY SPECJALNE NA WINYLU

Oferujemy zróżnicowane kombinacje kolorystyczne, pozwalające na uzyskanie niepowtarzalnego efektu kolorystycznego na płycie winylowej. Mieszanie oraz łączenie kolorów umożliwia stworzenie wyjątkowej, spersonalizowanej produkcji, według idei klienta. Każdy efekt kolorystyczny jest tłoczony na prasach manualnych, co daje pewność, że każdy z winyl jest inny a dzięki temu nie do podrobienia!

SPLATTERY i MARBLE
To najpopularniejsze efekty, które czynią płytę winylową wyjątkową. Ogólną zasadą jest stosowanie jednolitego lub transparentnego koloru bazowego z dodatkiem innych jednolitych kolorów. Mieszanie przezroczystych kolorów jest nieprzewidywalne i należy go unikać. Podczas podgrzewania i prasowania surowce procesowe mieszają się i ostateczny wygląd winylu będzie inny niż oczekiwany. Splattery pozwalają uzyskać ciekawy efekt rozproszonych podłużnie kolorów. A marble nawiązują swoją kolorystyczną strukturą do marmuru. Obie kombinacje pozwalają łączyć różne kolory i osiągnąć fantastyczne efekty wizualne.

COLOUR IN COLOUR i BI-COLOUR
Te efekty powstają z bezpośredniego łączenia dwóch lub więcej kolorów. Kolory łączymy na dwóch zasadach. SPLASH/BLOB: przezroczysty kolor bazowy + kolor stały albo SWIRL: dwa jednolite kolory. Na prasie można je ułożyć obok siebie lub cylindrycznie jedne za drugim.

SPECIAL EFFECTS ON VINYL

We offer a variety of colour combinations that allow you to obtain a unique colour effect on the vinyl record. Mixing and combining colours allows us to create a unique, personalized production, according to the client's idea. Each colour effect is pressed on manual presses, which ensures that each vinyl is different and therefore inimitable!

SPLATTER and MARBLE
These are the most popular effects that make a vinyl record unique. The general rule is to use a solid or transparent base colour with the addition of other solid colours. Mixing transparent colours is unpredictable and should be avoided. During heating and pressing, the process raw materials mix and the final appearance of the vinyl will be different than expected. Splatters allow us to get an interesting effect of longitudinally dispersed colours. A marble refers to marble with its colour structure. Both combinations allow us to combine different colours and achieve fantastic visual effects.

COLOUR IN COLOUR and BI-COLOUR
These effects are created by directly combining two or more colours. We combine colours in two ways.
SPLASH/BLOB: transparent base colour + solid colour or SWIRL: two solid colours. On the press, they can be arranged side by side or cylindrically one behind the other.

SPLATTERS

1154 WHITE
8227 RED

141 NATUREL
8821 TRANSPARENT PURPLE

7686 TRANSPARENT GREEN
8722 BLACK

141 NATUREL
8227 RED

8308 YELLOW
8227 RED
8755 GREEN
8228 BLUE

9226 TRANSPARENT ORANGE
1154 WHITE
8722 BLACK
8308 YELLOW

1920 TRANSPARENT RED
1154 WHITE

9344 TRANSPARENT MAGENTA
8722 BLACK

3771 TOTAL CLEAR
8722 BLACK
8228 BLUE

9226 TRANSPARENT ORANGE
8228 BLUE

8228 BLUE
8722 BLACK

9391 TRANSPARENT BLUE
1154 WHITE

1015 CREME
8722 BLACK

8722 BLACK
8228 BLUE
1154 WHITE

8722 BLACK
1154 WHITE

MARBLE

1154 WHITE
8228 BLUE

1154 WHITE
8722 BLACK

141 NATUREL
9391 TRANSPARENT BLUE

141 NATUREL
9391 TRANSPARENT BLUE

9226 ORANGE
8722 BLACK

8422 GREEN
141 NATUREL

7937 TRANSPARENT ORANGE
8722 BLACK

1520 TRANSPARENT RED
8722 BLACK

8227 RED
8722 BLACK

141 NATUREL
8227 RED

1520 TRANSPARENT RED
141 NATUREL

8308 YELLOW
8722 BLACK

9221 GOLD
8722 BLACK

3771 TOTAL CLEAR
9786 YELLOW

3771 TOTAL CLEAR
8221 GOLD

COLOUR IN-COLOUR

9226 TRANSPARENT ORANGE
8227 RED

8227 RED
8722 BLACK

9221 GOLD
8722 BLACK

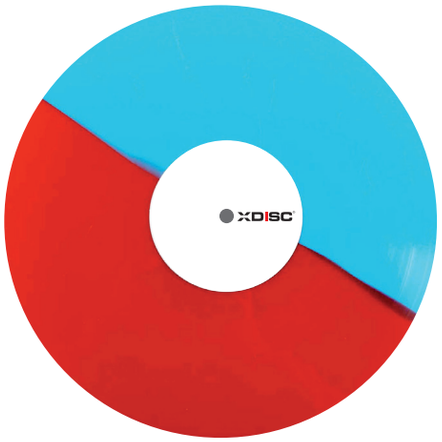
141 NATUREL
8722 BLACK

8228 BLUE
8722 BLACK

8227 RED
1154 WHITE

BI-COLOUR

9351 GREEN
9343 TRANSPARENT LIME



8788 TURQUOISE
8227 RED

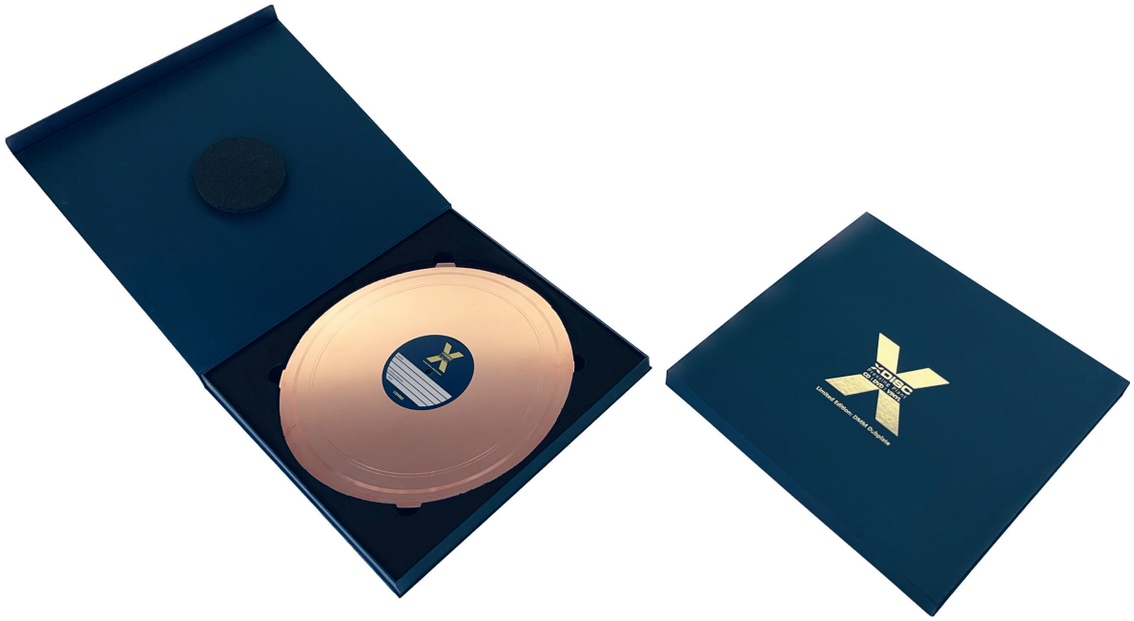
8227 RED
8722 BLACK

8821 PURPLE
8308 YELLOW

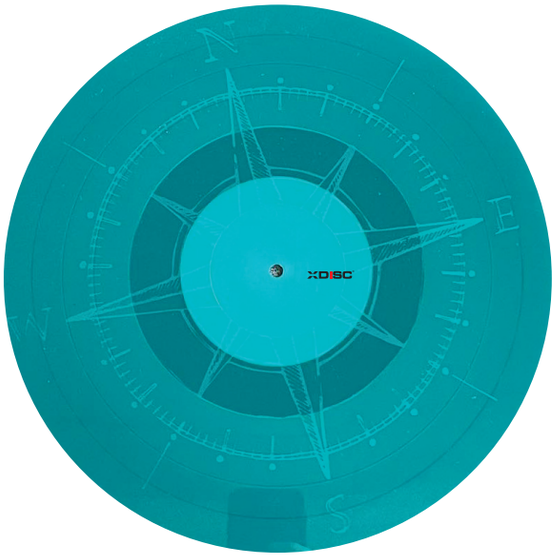
8722 BLACK
1154 WHITE

PRODUKTY SPECJALNE
SPECIAL FEATURES

DMM DUBPLATE BY XDISC



ETCHED VINYL



VINYL PICTURE DISC

7”
42g

10”
110g

12”
140g
180g

ANTYSKATING DISC

ZEGARY ŚCIENNE/WALL CLOCKS

OPAKOWANIA

Oferujemy konkurencyjne usługi druku opakowań, wliczając w to poligrafię twardą kartonową (digipacki, unipacki, mediabooki) oraz miękką papierową do boksów z tworzywa sztucznego (booklety, wkładki). Nasza kompleksowa obsługa obejmuje fachową pomoc w doborze opakowania, zdobienia oraz odpowiedniej technologii wykonania.

PACKAGING

We offer competitive packaging printing services, including hard cardboard printing (digipacks, unipacks, mediabooks) and soft paper printing for plastic boxes (booklets, inserts). Our comprehensive service includes professional assistance in the selection of packaging, ornaments used on cartboard and paper and in choosing the right production technology.

Pudełko z eko-plastiku typu Jewel
Eko-plastic CD box- Jevel box

Digipack ze złotym hotstampingiem
Digipack with gold hot stamping

Digipack z dodatkowym elementem z kartonu doklejonym na froncie
Digipack with additional cardboard element on the front and PET foil ocard with print

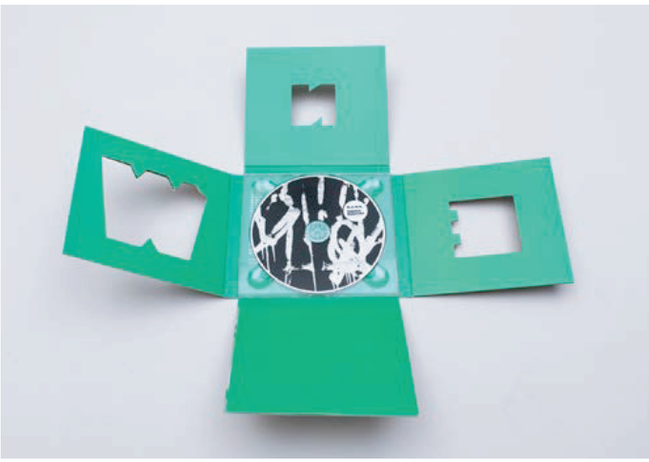
Koperta winylowa z efektem 3D
3D Vinyl sleeve

CD z efektem winylowym w digipacku z papieru kraft eco
CD with the vinyl effect packed into kraft eco paper digipack

Pudełko typu super jevel spakowane w kartonowe opakowanie clamshell
Super jevel box packed into clamshell

Digipack 4 strony formatu DVD
Digipack DVD format

Digipack 8 stron na 4 płyty
Digipack for 4 CDs



Digipack typu crosspack z wycięciami
Crosspack with cutouts

Koperta winylowa z wyciętym otworem
Vinyl sleeve with cutout

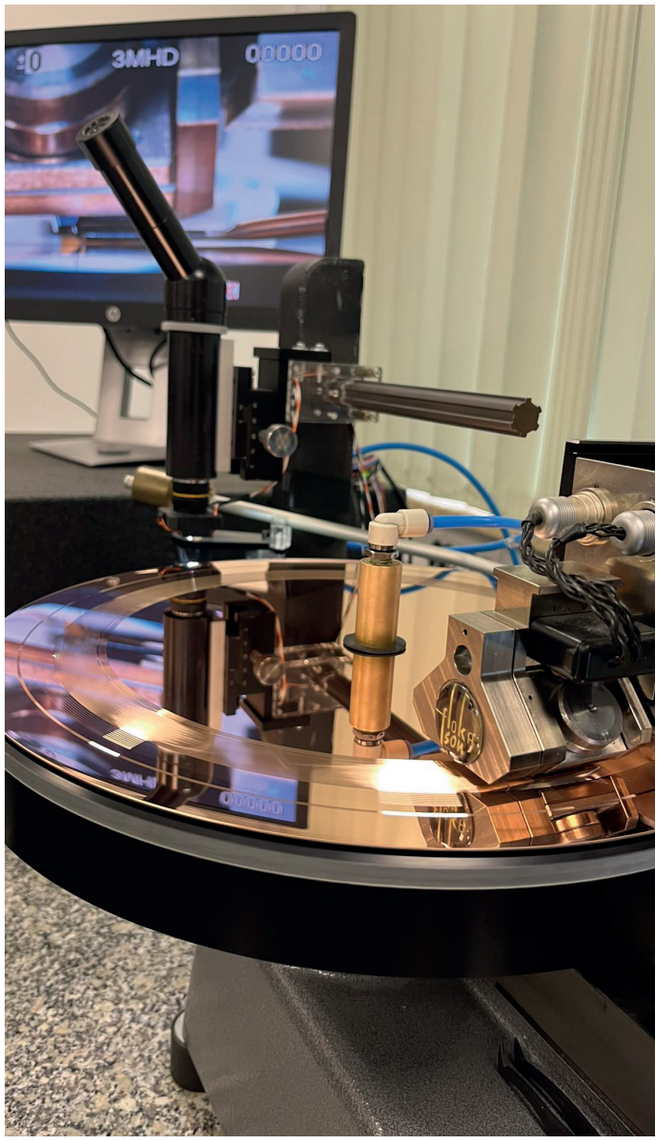
USŁUGI
SERVICES

Authoring
Authoring oznacza specjalne przygotowanie materiału, który znajdzie się na płycie CD/DVD. Pliki zawierające obraz, dźwięk, grafikę są specjalnie przygotowywane, a następnie kodowane tak, aby tworzyły spójną całość. Materiały audio i video zostają złożone i zapisane w taki sposób, aby były zgodne ze specyfikacją płyt.

Authoring
Authoring is the process of preparing the material that will end up on a CD/DVD. Files containing images, sound, graphics are prepared and then encoded so as to form a coherent whole. Audio and video materials are assembled and saved in such a way as to conform to the specification of the discs.

Mastering/Cutting
Pierwszy etap właściwej produkcji rozpoczyna się od wykonania matrycy służącej do replikacji płyt z materiału, który został dostarczony przez klienta lub był poddany obróbce na etapie authoringu (dotyczy CD/DVD). Dobry mastering to gwarancja idealnej jakości każdego nośnika, który zostaje stworzony w naszej tłoczni. Dział masteringu przenosi otrzymane dane na precyzyjną matrycę do replikacji płyt CD lub DVD, mając na uwadze wagę prawidłowo wykonanej operacji. W XDiSC w produkcji winyli stosujemy dwie metody nacinania: DMM (Direct Metal Mastering) oraz Lacquer ACETATE. Proces DMM jest nieco krótszy, a matryca wykonywana jest od razu na płycie miedzianej. Na DMM po oczyszczeniu od razu możemy tworzyć matrycę niklową lub pozytyw, ACETATE musimy najpierw pokryć warstwą srebra, aby wykonać matrycę lub pozytyw. Matryca ACETATE jest nieco delikatniejszym materiałem.

Mastering/Cutting
The first stage of proper production begins with creating a stamper for replication of discs, from a material that has been provided by the customer or has been processed at the authoring stage (applies to CD/DVD). Proper mastering is a guarantee of perfect quality of each and every medium that is created in our pressing plant. The mastering department transfers the received data to a precise stamper for CD or DVD replication, bearing in mind the importance of a correctly performed operation. At XDiSC in vinyl production, we use two mastering/cutting methods: DMM (Direct Metal Mastering) and Lacquer ACETATE.
The DMM process is a bit shorter and the cutting lathe for DMM engraves the audio signal directly onto a copper-plated master disc.
After cleaning, the disc can immediately be turned into a nickel master or a negative master, while the acetate lacquer cutting requires coating the disc with liquid silver.

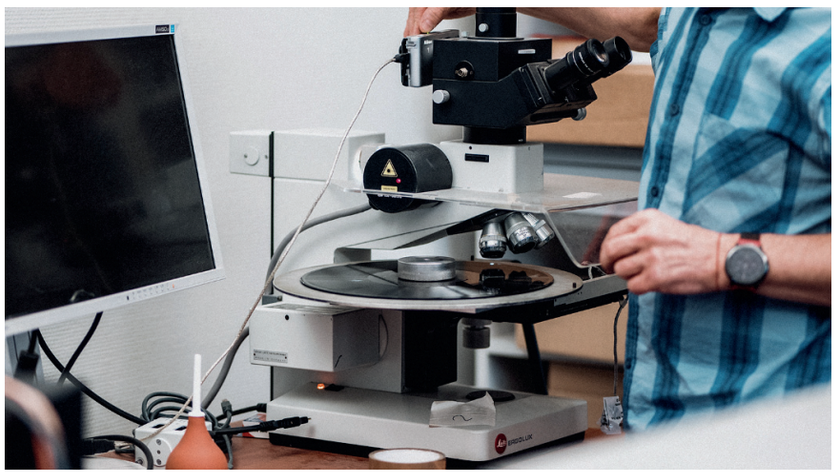


Testpress
W XDiSC na życzenie klienta wykonujemy egzemplarze próbne, czyli testpressy. Taka dodatkowa usługa pozwala wydawcom sprawdzić jakość dźwięku oraz ogólną jakość nagrywanego materiału. To szczególnie ważne przy dużych realizacjach, aby dopiero po akceptacji przez zlecającego rozpocząć właściwe tłoczenie. Jeśli z jakiś powodów testpress nie spełnia oczekiwań klienta, zawsze cierpliwie, wspólnie z wydawcą szukamy przyczyn i eliminujemy nieprawidłowości.

Testpress
At XDiSC, we do test presses, at the customer's request. This additional service allows publishers to conduct a quality control of the recorded material. It is especially important for large projects, to then start the actual pressing after approval by the ordering party.
If for some reason the test press does not meet the customer's expectations, we always look for the causes and eliminate irregularities.

Kontrola jakości
Wytłoczone przez nas płyty zawsze poddawane są szczegółowej kontroli jakości zarówno pod względem wizualnym, jak i sonicznym. To gwarancja tego, że otrzymasz kapitalnie brzmiące egzemplarze.

Quality control
The records pressed by us are always subject to detailed quality control both visually and sonically. This is a guarantee that you will receive great-sounding copies.



Opakowania
W naszej ofercie znajduje się szeroki wybór opakowań płyt – kartonowe, papierowe, pcv, koperty, ekopaki, digipacki. Wykonujemy również niestandardowe opakowania na specjalne zamówienie.

Packaging
Our offer includes a wide selection of packaging – cardboard, paper, PVC, sleeves, eco-packs, digipacks. We also design non-standard packaging at special request.

Konfekcja
Kiedy Twoje płyty są już wytłoczone, nasi specjaliści starannie konfekcjonują je i pakują. W XDiSC mamy zarówno dział konfekcji ręcznej, jak i maszynowej. Istnieje także możliwość numeracji oraz podpisów płyt. Z nami wszystko jest do ustalenia.

Assembly
Once your records are pressed, they are carefully assembled and packed by our employees. At XDiSC, we have both manual and machine ready-made assembly departments. There is also the possibility of numbering and disc signature. Everything is negotiable with us.

Transport
Posiadamy własny dział logistyki, aby Twoje produkty mogły bezpiecznie trafić w każdy zakątek świata. Dystrybuujemy nasze płyty do całej Europy, USA, a nawet Azji, czy Afryki. Dla Twojej wygody oferujemy wszystkie usługi w jednym miejscu.

Transport
We have our own Logistics Department, so that your products can safely reach every corner of the world. We distribute our records to all of Europe, USA, Asia and Africa. For your convenience, we offer all services in one place.

Sprzedaż materiałów
Prowadzimy również sprzedaż wszelkich komponentów jakie wchodzą w skład nośników fizycznych, które produkujemy:
- koperty (wszelkie rodzaje),
- opakowania (zarówno niepersonalizowane jak i personalizowane),
- surowce (polichlorek winylu, poliwęglan, kleje, lakiery),
- matryce.

Jeśli tylko czegoś potrzebujesz skontaktuj się z nami.
Na pewno Ci pomożemy.

Sale of materials
We also sell all components that are part of the physical media we produce:
- sleeves (all types),
- packaging (both non-personalized and personalized),
- raw materials (polyvinyl chloride, polycarbonate, adhesives, lacquers),
- molds for records.
If you need anything, please contact us. We will certainly assist you.

WARTOŚCI
VALUES

Zapewniamy doskonałą jakość
Kontrolujemy jakość na każdym etapie produkcji. Utrzymujemy niezmiennie wysoki standard obsługi i produkcji dzięki profesjonalnemu zespołowi specjalistów, własnemu parkowi maszynowemu oraz nowoczesnemu zapleczu technologicznemu. Jako licencjonowany producent, wytwarzamy płyty zgodnie ze specyfikacjami technicznymi rozwiązań patentowych.

We provide quality
We control the quality at every stage of production, while maintaining a consistently high standard of services thanks to our team of professionals, our own machine park and modern technological facilities. As a licensed manufacturer, we produce discs in accordance with the technical specifications of patent solutions.

Nie znamy ograniczeń
Jesteśmy w stanie zrealizować niemal każde – nawet najbardziej nietypowe – zamówienie, niezależnie od wielkości nakładu i sposobu nadruku, czy też rodzaju opakowania. Zapraszamy do kontaktu z działem handlowym celem indywidualnej wyceny.

Without limitations
We are able to complete almost any – even the most unusual – order, regardless of the amount of copies and the complexity of the design or packaging. Contact our Sales Department for individual pricing.

Szanujemy czas i środki naszych klientów
Oferujemy kompleksową obsługę: od przygotowania projektu, wykonania opakowań, poprzez tłoczenie płyt (winylowych i cyfrowych), nadruk na płytach cyfrowych, po konfekcję i dystrybucję gotowego produktu. Tak samo działamy w procesie dystrybucji cyfrowej. Zapewniamy atrakcyjne ceny i krótkie terminy realizacji. Ofertę zawsze dopasowujemy do potrzeb klienta.

We respect your time and resources
We offer comprehensive services: from design, packaging, through the process of pressing vinyl and digital records, printing, packaging and distribution. We provide competitive prices and completion dates. We always adapt the offer to our customer's needs. We do the same in the digital distribution process.

Cenimy komfort i bezpieczeństwo
Dbamy o wygodę klienta. Każdy z klientów posiada osobistego doradcę, który przedstawia możliwe rozwiązania oraz czuwa nad przygotowaniem i realizacją zamówienia. Na życzenie klienta materiały, wykorzystane podczas produkcji, są zabezpieczone i archiwizowane.

We value comfort and safety
Each of our customers has a personal advisor, who presents possible solutions and supervises the order throughout the entire process. The materials used during production are secured and archived, at the customer's request.

Jesteśmy eko-friendly
Jesteśmy polską firmą, dla której ważne jest dbanie o swoje otoczenie. Dlatego staramy się, aby nasz ślad węglowy był jak najmniejszy. Odzyskane ciepło z maszyn ogrzewa nasze biura. Dużą część energii do procesu produkcji pozyskujemy dzięki panelom fotowoltaicznym na naszym dachu. Dodatkowo efektywnie zaprojektowane linie produkcyjne pozwalają zminimalizować zużycie prądu. Farby używane w naszych projektach są w 100% ekologiczne, a odpady produkcyjne wracają do procesu produkcji lub wykonujemy z nich elementy dekoracyjne np. zegary ścienne.

We are eco-friendly
We are a Polish company for which it is important to take care of its surroundings. That is why we try to keep our carbon footprint as small as possible. The recovered heat from the machines heats our offices. We obtain a large part of the energy for the production process thanks to photovoltaic panels on our roof. In addition, efficiently designed production lines save electricity. The paints used in our projects are 100% ecological, and production waste is returned to the production process or we use to make decorative elements, e.g. wall clocks.

Zapraszamy do kontaktu!
Contact us for cooperation!

#make your record here

XDiSC®

Pressing Plant

CD | DVD | VINYL

XDISC S.A.

Heliotropów 45/53
04-796 Warsaw, Poland

+48 885 885 549

info@x-disc.pl

x-disc.pl

/xdiscpressingplant

/xdiscpressingplant

/company/xdiscpressingplant